



# Programación

**Materia: LAT4E - Latín (LOMCE)****Curso: 4º****ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria**

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: La lengua latina. El indoeuropeo. Las lenguas romances: la formación del léxico		Fecha inicio prev.: 17/09/2021		Fecha fin prev.: 11/10/2021		Sesiones prev.: 12
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
<b>El latín, origen de las lenguas modernas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marco geográfico de la lengua.</li> <li>El indoeuropeo.</li> <li>Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.</li> <li>Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</li> <li>Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.</li> </ul>	1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	1.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos periodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CSC</li> </ul>
			1.1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>
		3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>
		4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>

<b>Sistema de lengua latina: elementos básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.</li> <li>Orígenes del alfabeto latino.</li> <li>La pronunciación.</li> </ul>	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	2.1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>
		2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	2.2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Morfología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formantes de las palabras.</li> <li>Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</li> </ul>	1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajos: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Léxico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.</li> <li>Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.</li> </ul>	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	7.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			7.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			7.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 33%</li> <li>Registros: 33%</li> <li>Trabajos: 34%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

UNIDAD UF2: La ciudad de Roma. La primera declinación		Fecha inicio prev.: 08/10/2021		Fecha fin prev.: 26/10/2021		Sesiones prev.: 9
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
El latín, origen de las lenguas modernas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marco geográfico de la lengua.</li> <li>El indoeuropeo.</li> <li>Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.</li> <li>Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</li> <li>Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.</li> </ul>	1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	1.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CSC</li> </ul>
		2. Poder traducir étimos latinos transparentes.	1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
Sistema de lengua latina: elementos básicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.</li> <li>Orígenes del alfabeto latino.</li> <li>La pronunciación.</li> </ul>	3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>
UNIDAD UF3: La historia de Roma. La segunda declinación. Los adjetivos		Fecha inicio prev.: 29/10/2021		Fecha fin prev.: 14/12/2021		Sesiones prev.: 9
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
El latín, origen de las lenguas modernas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marco geográfico de la lengua.</li> <li>El indoeuropeo.</li> <li>Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.</li> <li>Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</li> <li>Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.</li> </ul>	1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	1.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CSC</li> </ul>
		2. Poder traducir étimos latinos transparentes.	1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

Roma: historia, cultura y civilización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Períodos de la historia de Roma.</li> <li>• Organización política y social de Roma.</li> <li>• Vida cotidiana. La familia romana.</li> <li>• Mitología y religión.</li> </ul>	1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	5.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CDIG</li> <li>• CSC</li> </ul>
			5.1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros:50%</li> <li>• Trabajos:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CMCT</li> </ul>
			5.1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CMCT</li> </ul>
			5.1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CDIG</li> <li>• CSC</li> </ul>
		2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	5.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romano.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Trabajos:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CSC</li> </ul>

<b>UNIDAD UF4: La Hispania romana. Los tiempos verbales (I). Las preposiciones.</b>	<b>Fecha inicio prev.: 07/01/2022</b>	<b>Fecha fin prev.: 25/01/2022</b>	<b>Sesiones prev.: 9</b>
---	---------------------------------------	------------------------------------	--------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Morfología	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formantes de las palabras.</li> <li>• Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>• Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>• Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>• Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y</li> </ul>	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>

	participio de perfecto.		3.5.4.Cambia de voz las formas verbales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
			3.5.5.Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
<b>Roma: historia, cultura y civilización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Períodos de la historia de Roma.</li> <li>• Organización política y social de Roma.</li> <li>• Vida cotidiana. La familia romana.</li> <li>• Mitología y religión.</li> </ul>	2.Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	5.2.2.Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Trabajos:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CDIG</li> <li>• SIEE</li> </ul>
<b>Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</li> <li>• Análisis morfológico y sintáctico.</li> <li>• Lectura comprensiva de textos traducidos.</li> </ul>	1.Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6.1.1.Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		2.Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.2.Elaborar mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
<b>UNIDAD UF5: Las clases sociales. La tercera declinación: temas en consonante. Tiempos verbales (II) . Las oraciones compuestas</b>		<b>Fecha inicio prev.: 29/01/2022</b>		<b>Fecha fin prev.: 15/02/2022</b>		<b>Sesiones prev.: 9</b>
<b>Bloques</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Valor máx. estándar</b>	<b>Competencias</b>
<b>Morfología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formantes de las palabras.</li> <li>• Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>• Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>• Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>• Los verbos: formas</li> </ul>	2.Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	3.2.1.Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>

	personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.	3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registros: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		5. Conjugan correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.5.4. Cambia de voz las formas verbales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</li> <li>Análisis morfológico y sintáctico.</li> <li>Lectura comprensiva de textos traducidos.</li> </ul>	1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.2. Elaborar mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajos: 100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>UNIDAD UF6: .La organización política. La tercera declinación: temas en i. Adjetivos de la 3ª. Tiempos verbales (III)</b>		<b>Fecha inicio prev.: 18/02/2022</b>		<b>Fecha fin prev.: 08/03/2022</b>		<b>Sesiones prev.: 9</b>

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
<b>Morfología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formantes de las palabras.</li> <li>Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</li> </ul>	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.5.4. Cambia de voz las formas verbales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</li> <li>Análisis morfológico y sintáctico.</li> <li>Lectura comprensiva de textos traducidos.</li> </ul>	2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.2. Elaborar mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>UNIDAD UF7: El ejército. La cuarta y quinta declinación. Tiempos verbales (IV)</b>		<b>Fecha inicio prev.: 11/03/2022</b>		<b>Fecha fin prev.: 05/04/2022</b>		<b>Sesiones prev.: 12</b>
<b>Bloques</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Valor máx. estándar</b>	<b>Competencias</b>

<b>Morfología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formantes de las palabras.</li> <li>Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</li> </ul>	5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.5.4. Cambia de voz las formas verbales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

<b>UNIDAD UF8: La religión en Roma. Los pronombres. Tiempos verbales (V)</b>	<b>Fecha inicio prev.: 29/04/2022</b>	<b>Fecha fin prev.: 06/04/2022</b>	<b>Sesiones prev.: 7</b>
--	---------------------------------------	------------------------------------	--------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
<b>Morfología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formantes de las palabras.</li> <li>Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</li> </ul>	3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita: 50%</li> <li>Registros: 50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>



			3.5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
			3.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
<b>Roma: historia, cultura y civilización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Períodos de la historia de Roma.</li> <li>• Organización política y social de Roma.</li> <li>• Vida cotidiana. La familia romana.</li> <li>• Mitología y religión.</li> </ul>	4. Conocer los principales dioses de la mitología.	5.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Trabajos:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CDIG</li> <li>• CSC</li> </ul>
<b>Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</li> <li>• Análisis morfológico y sintáctico.</li> <li>• Lectura comprensiva de textos traducidos.</li> </ul>	2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> </ul>
<b>UNIDAD UF9: La familia y la educación. Los numerales. Tiempos verbales (VI)</b>		<b>Fecha inicio prev.: 20/05/2022</b>		<b>Fecha fin prev.: 30/05/2022</b>		<b>Sesiones prev.: 6</b>
<b>Bloques</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Valor máx. estándar</b>	<b>Competencias</b>
<b>Morfología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formantes de las palabras.</li> <li>• Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>• Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>• Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> </ul>	3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</li> </ul>		<p>3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	<p>3.5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			<p>3.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Roma: historia, cultura y civilización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Períodos de la historia de Roma.</li> <li>Organización política y social de Roma.</li> <li>Vida cotidiana. La familia romana.</li> <li>Mitología y religión.</li> </ul>	3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	<p>5.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Trabajos:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
<b>Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</li> <li>Análisis morfológico y sintáctico.</li> <li>Lectura comprensiva de textos traducidos.</li> </ul>	2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	<p>6.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajos:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>
<b>UNIDAD UF10: Ocio y espectáculos. El infinitivo y el participio. Las funciones sintácticas de los casos.</b>		<b>Fecha inicio prev.: 03/06/2022</b>		<b>Fecha fin prev.: 14/06/2022</b>		<b>Sesiones prev.: 6</b>
<b>Bloques</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Valor máx. estándar</b>	<b>Competencias</b>

Morfología	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formantes de las palabras.</li> <li>Tipos de palabras: variables e invariables.</li> <li>Concepto de declinación: las declinaciones.</li> <li>Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.</li> <li>Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</li> </ul>	3.Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.2.Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		5.Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.3.Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			3.5.4.Cambia de voz las formas verbales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:50%</li> <li>Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		6.Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	3.6.1.Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:33%</li> <li>Registros:33%</li> <li>Trabajos:34%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
Sintaxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los casos latinos.</li> <li>La concordancia.</li> <li>Los elementos de la oración.</li> <li>La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.</li> <li>Las oraciones coordinadas.</li> <li>Las oraciones de infinitivo concertado.</li> <li>Usos del participio.</li> </ul>	1.Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	4.1.1.Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:33%</li> <li>Registros:33%</li> <li>Trabajos:34%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		2.Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	4.2.1.Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita:100%</li> </ul>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

		3.Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	4.3.1.Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Prueba escrita:100%  <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	• AA • CL
		4.Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	4.4.1.Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Prueba escrita:100%  <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	• CL
		5.Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	4.5.1.Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Prueba escrita:50% • Registros:50%  <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	• CL
		6.Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	4.6.1.Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Registros:100%  <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	• CL
		7.Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	4.7.1.Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Prueba escrita:50% • Registros:50%  <b>Eval. Extraordinaria:</b> • Prueba escrita:100%	0,233	• AA • CL
<b>Roma: historia, cultura y civilización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Períodos de la historia de Roma.</li> <li>• Organización política y social de Roma.</li> <li>• Vida cotidiana. La familia romana.</li> <li>• Mitología y religión.</li> </ul>	4.Conocer los principales dioses de la mitología.	5.4.1.Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Prueba escrita:50% • Trabajos:50%  <b>Eval. Extraordinaria:</b> • Prueba escrita:100%	0,233	• AA • CDIG • CSC
		5.Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	5.5.1.Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> • Trabajos:100%  <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	• AA • CDIG • CSC

Textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</li> <li>• Análisis morfológico y sintáctico.</li> <li>• Lectura comprensiva de textos traducidos.</li> </ul>	1.Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6.1.1.Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba escrita:50%</li> <li>• Registros:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
			6.1.2.Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		2.Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.1.Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> </ul>
			6.2.2.Elaborar mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>

## Revisión de la Programación

## Otros elementos de la programación

## Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se diseñarán actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.				
Se podrán diseñar tareas y proyectos que supongan el uso significativo de la lectura, escritura y las tecnologías de la información y la comunicación. .				
Podrán realizarse agrupamientos flexibles de alumnos de distintos grupos, modalidades o cursos, en función de la tarea y de las características individuales de los alumnos con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo.				
Se procurará seleccionar materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte.				
Se recomienda el uso del portfolio como herramienta de evaluación continua, así como para potenciar la autonomía y el pensamiento crítico				
En caso de que, por las circunstancias sanitarias, nos viéramos obligados a una enseñanza total o parcialmente telemática, consideraremos esenciales los aprendizajes, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables señalados para la evaluación extraordinaria.				

Para la organización y funcionamiento de nuestro centro ante la limitación de la actividad presencial y para facilitar la transición entre la enseñanza presencial y una enseñanza parcial o totalmente telemática, desde esta materia definiremos, desde el principio del curso, los materiales y recursos didácticos que utilizaremos nosotros y nuestros alumnos y que haremos visibles a través de la plataforma Classroom.				
La acción docente promoverá que los alumnos sean capaces de aplicar los aprendizajes en una diversidad de contextos.				
Se fomentará la realización de tareas que supongan un reto y un desafío intelectual para los alumnos.				
El proceso de aprendizaje de esta etapa será menos dirigido con el fin de favorecer la capacidad del alumno para aprender por sí mismo.				
La actividad docente fomentará la realización y exposición de tareas por parte de los alumnos que exijan la aplicación de métodos de investigación apropiados. .				
La actividad docente propiciará que el alumnado desarrolle la capacidad de trabajar en equipo.				
La acción docente incluirá las estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.				
El proceso de aprendizaje exigirá la búsqueda de información, el análisis de la información facilitada por el profesor o buscada por el alumno, así como la capacidad de sintetizar la misma y transmitirla con corrección.				
Se favorecerá la capacidad de expresarse correctamente en público, mediante el desarrollo de presentaciones, explicaciones y exposiciones orales por parte de los alumnos, así como el uso del debate como recurso que permita la gestión de la información y el conocimiento y el desarrollo de habilidades comunicativas.				

## Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Buscaremos proporcionar una enseñanza comprensiva, no selectiva. Esto nos lleva a la necesidad de atender a las diferentes capacidades, motivaciones, intereses, etc., que encontraremos en nuestro alumnado siempre teniendo en cuenta la información del Departamento de Orientación que nos permitirá elaborar los PTI necesarios para los alumnos que lo requieran. Tendremos en cuenta la información del Departamento de Orientación sobre las características de los alumnos y elaboraremos los PTI necesarios para los alumnos que lo requieran: en concreto, en este curso tenemos dos alumnos con dificultades de aprendizaje a los que prestaremos especial atención, proporcionándoles materiales de apoyo y refuerzo y adaptando los instrumentos de evaluación ( como más tiempo en los exámenes y no tener en cuenta su ortografía).				
Prestaremos especial atención a aquellos alumnos catalogados por el Departamento de Orientación como alumnos con dificultades de aprendizaje: les proporcionaremos materiales de apoyo y refuerzo y adaptaremos los instrumentos de evaluación ( como más tiempo en los exámenes y no tener en cuenta su ortografía).				
En la materia de Latín se colaborará, en la medida de sus posibilidades, con el plan de actuación para alumnos de altas capacidades implantado en el centro.	Para los alumnos con altas capacidades intelectuales se tomarán las siguientes medidas: - Se fomentará el enriquecimiento socio-afectivo de estos alumnos a través de trabajos en grupo que estimulen la cooperación para lograr un objetivo común. -Se realizarán actividades de ampliación/profundización que les permita desarrollar al máximo sus capacidades. - Se les propondrá problemas abiertos que estimulen su pensamiento divergente.			

Se establecerán unas normas generales para la orientación educativa y la atención a la diversidad que sirvan de apoyo a todos los profesores y, en especial, a los tutores en las circunstancias de limitación total o parcial de la actividad presencial.

## Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de esta materia serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.				
Se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones se adapten a las necesidades del alumnado con necesidades educativas especiales.				
En caso de que, por las circunstancias sanitarias, nos viéramos obligados a una enseñanza total o parcialmente telemática, consideraremos esenciales los aprendizajes, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables seleccionados para la evaluación extraordinaria .				
Si la evaluación tuviera que ser virtual, se ofrecerá variedad y opcionalidad: la evaluación será formativa y de proceso y evitaremos la realización de una única prueba final. Usaremos las tecnologías apropiadas -plataforma de classroom- teniendo en cuenta la posible brecha digital. La evaluación se llevará a cabo a través de rúbricas, por lo que sirven de autorreguladoras, o con la utilización de portafolios que evidencien lo aprendido. Se incluirán prácticas de autoevaluación y heteroevaluación.				

## Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Estándares evaluados a través de PRUEBAS ESCRITAS (Pruebas objetivas sobre Historia, sobre el Legado, sobre morfología; traducción y análisis individual de textos latinos): 50% de la nota.				
Estándares evaluados a través de TRABAJOS (Elaboración de un glosario, investigaciones y presentaciones orales, elaboración de mapas, elaboración de un apéndice morfológico, dramatizaciones, trabajos artísticos, ejes cronológicos): 30% de la nota.				
Estándares evaluados a través del REGISTRO Y OBSERVACIÓN DEL TRABAJO EN CLASE (Realización de ejercicios de morfología en casa y en clase, análisis y traducciones de textos en casa y en clase): 20% de la nota. Lectura y trabajo de cómic de temática latina.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se aplicará la evaluación continua: cada evaluación suspensa se recuperará con la superación de la siguiente, aunque el profesor puede pedir algún trabajo escrito sobre los aspectos referidos al legado que no se repitan en el siguiente trimestre.				
Los alumnos que tengan alguna o varias evaluaciones suspensas después de aplicar el criterio anterior podrán presentarse a un examen global en junio que incluirá cuestiones morfosintácticas de la lengua latina y cuestiones relacionadas con el legado				
En el caso de que el alumno falte a un examen programado, este se repetirá solo si los padres justifican esa ausencia.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los alumnos absentistas o de incorporación tardía deberán realizar un cuadernillo con actividades de morfosintaxis de la lengua latina y que les proporcionará la profesora del curso actual.

**Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)**

**OBSERVACIONES**

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Los alumnos que no superen la evaluación final de junio podrán realizar una evaluación extraordinaria en septiembre que supondrá el 100 % de la nota y que contendrá cuestiones de morfosintaxis de la lengua latina y cuestiones relacionadas con el legado.

**Materiales y recursos didácticos**

**DESCRIPCIÓN**

**OBSERVACIONES**

Libro de Anaya y la página web de la editorial: anayaeducación .es

Fotocopias de textos relacionados con la materia .

Páginas web con recursos para consultar o para trabajar en clase o en casa ( Amuprolag, El almacén de las clásicas, El blog de Fernando Lillo...)...

Películas y documentales relacionadas con la materia: se pueden ver online (Vacaciones en Roma, De Quar.Hast a Cartago Nova, Gladiator...)

Cómics en latín que la profesora proporcionará a los alumnos en formato pdf.

**Actividades complementarias y extraescolares**

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Se establecerán actividades complementarias y extraescolares con posibilidad de realización telemática ( actividades en colaboración de otros centros y visitas virtuales ).					

**Tratamiento de temas transversales**

**DESCRIPCIÓN**

**OBSERVACIONES**

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Nuestra materia contribuirá a trabajar por la Educación en la Igualdad: - En los derechos y oportunidades de alumnos y alumnas. -En el trato y no discriminación de alumnos/as discapacitados.

Nuestra materia contribuirá a trabajar por la Educación en la Responsabilidad social: - Desarrollo de los hábitos de estudio, trabajo y disciplina personal. -Búsqueda de la autonomía y libertad de cada alumno. -Fomento del sentido democrático y solidario hacia la sociedad y el mundo. -Hábitos de vida saludable.

Nuestra materia contribuirá a trabajar por la Educación en la Tolerancia: -Fomento de la convivencia entre ideas, creencias y opiniones diversas. -Rechazo a los prejuicios y comportamientos sexistas. -Promoción del diálogo como cauce de conocimiento entre personas.

Nuestra materia contribuirá a trabajar por la Educación para la Paz: -Trabajar desde todas las instancias educativas del Centro, por la prevención y resolución de conflictos de forma no violenta. -Fomento de una educación para la paz y el respeto y desarrollo de los Derechos Humanos.

Nuestra materia contribuirá a trabajar por la Educación en el Respeto: -Estimulo por el respeto a los derechos y deberes de todos los miembros de la comunidad educativa, hacia los medios , materiales e instalaciones de nuestro centro. -Hacia el resto de seres vivos y medio ambiente.

Nuestra materia contribuirá a trabajar por la Educación en la Justicia: --Desarrollo del sentido del cumplimiento de las normas democráticas y del Reglamento interior del centro, que imanan de la Constitución.

**Otros**

**DESCRIPCIÓN**

**OBSERVACIONES**



## Medidas de mejora

### Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Selección y lectura de textos relacionados con la mitología, con aspectos culturales o curiosos relacionados con la materia.	
Lectura de Las Metamorfosis de Ovidio (el texto original y su presencia en la literatura posterior).	
Lecturas de cómics de Asterix y Obélix (en latín o en español).	
Creación por parte de los alumnos de materiales artísticos relacionados con la mitología o con cualquier otro aspecto relacionado con la materia.	
Lectura de la Odisea de Homero. Cada evaluación lectura de 8 cantos.	

### Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Resúmenes de textos relacionados con la materia: relatos mitológicos, episodios históricos relevantes...	
Explicaciones de distintas manifestaciones artísticas (cuadros, esculturas, edificios...) y su relación con la historia de Roma (por ejemplo, cuadros con la representación de Rómulo y Remo, escultura sobre el Rapto de las sabinas, la columna Trajana, distintos Arcos de Triunfo...)	
Elaboración de opiniones sobre distintos aspectos relacionados con la materia: pervivencia del Latín, su utilidad, problemática por su eliminación en los planes de estudio,,	
Elaboración de trabajos o pruebas escritas relacionadas con películas relacionadas con la materia: Vacaciones en Roma, Gladiator, Carthago Nova, la fundación de un Imperio...	

### Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Presentaciones públicas de forma individual o en grupo de distintos aspectos relacionados con la materia: colinas de Roma y su estado actual, territorios dominados por los romanos y pervivencia de su legado en ellos, vida y hecho de los reyes romanos, de los emperadores...	
Presentaciones públicas de forma individual o en grupo de los propios alumnos, utilizando sencillas estructuras gramaticales en latín .	
Representación dramatizada de escenas en latín (de episodios clásicos o mitológicos o de escenas de invención propia).	

### Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
<b>CONSECUCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
<b>GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

## Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al final de cada trimestre, se valorarán los siguientes ítems (con una puntuación del 1 al 4): -análisis de las dificultades encontradas -proposición de mejoras: organización del aula, aprovechamiento de los recursos del centro, coordinación con el Equipo Directivo, coordinación con el Claustro, con los tutores, con los maestros especialistas y con los apoyos.				
Desde el Departamento, al final de cada trimestre, se pedirá a los profesores de este que expresen qué aspectos de la práctica docente se han detectado como poco adecuados a las características de los alumnos y al contexto del centro.				
Valorarán también la regularidad y calidad de la relación con las familias, la adecuación de los objetivos programados y de los criterios de evaluación a los alumnos, la distribución equilibrada y apropiada de los contenidos, la idoneidad de la metodología y de los materiales curriculares empleados.				

## Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

